

*Dor*

# Dorianne Sofía Anzueto Pellecer

2da. Calle, Casa 11, Zona 8, Ciudad San Cristobal  
Condado V, Villa de Alcalá, Mixco, Guatemala.

Dorianne Sofía Anzueto Pellecer

NIT: 5106212-7

G U A T E M A L A		
DÍA	MES	AÑO
26	3	2013

FACTURA DE PEQUEÑO  
CONTRIBUYENTE SERIE "B"

Nº 0011

Nombre: *Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural*

Dirección: *12 Avenida 11-11 Zona 1*

NIT: 337851-9

CANT.	DESCRIPCIÓN	VALOR
	<i>Honorarios por Servicios</i>	
CANCELADO	<i>Profesionales prestados en el</i>	
	<i>Parque Nacional Yaxha - Nakum -</i>	
	<i>Naranja, de la Dirección General del</i>	
	<i>Patrimonio Cultural y Natural</i>	
	<i>correspondiente al mes de Marzo</i>	
	<i>2013, según Contrato Administrativo</i>	
	<i>No.325-2013 y Acuerdo Ministerial</i>	
	<i>No.26-2013.</i>	<i>6,500.00</i>
	<i>Seis mil quinientos quetzales con 00/100</i>	
FACTURA DE PEQUEÑO CONTRIBUYENTE NO GENERA CRÉDITO FISCAL		TOTAL Q. <i>6,500.00</i>

Imprenta APM, (Tel. 3110-5633), Nit.: 2523899-K de 01 a 100 Autorizado Según Resolución 2012-5-845-188 de Fecha 24-05-2012

ORIGINAL: Cliente DUPLICADO: Contabilidad

Licenciada  
Rosa María Chan Guzmán  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho.

Estimada Licenciada Chan:

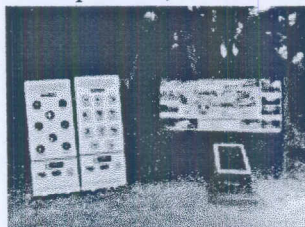
De la manera más atenta, me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por Servicios Profesionales Número 325-2013**, aprobado bajo el Acuerdo Ministerial Número 26 - 2013, correspondiente al mes de marzo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura Serie "B" número correlativo 0011**.

**Actividades realizadas:**

1. Ubicación de 2 mantas con normativas en la entrada principal del sitio arqueológico para socializar las normas más importantes.
2. Reunión mensual con encargado de la unidad de cobro de CONAP para corroborar los registros entre instituciones.
3. Se imprimieron, cortaron y emplastaron 18 rótulos.
4. Ubicación de 3 rótulos en las playas del área de camping para indicar prohibiciones de nadar, pescar e informa sobre la existencia de cocodrilos.
5. Instalación de 2 rótulos colgantes para los muelles con indicaciones sobre la existencia de cocodrilos y prohibiciones de nadar y pescar.
6. Instalación de 1 rótulo para designar el área de fogatas.
7. Instalación de 1 rótulo de restricciones en área de duchas.
8. Asistencia a capacitación para el manejo de la página web del parque.
9. Ubicación de 8 rótulos para el uso responsable del agua en los baños del área de uso público.
10. Ubicación de 1 rótulo con flechas indicativas para guiar hacia el parqueo en el área de museo.
11. Ubicación de 2 rótulos para guiar hacia el sendero natural que lleva del área de camping y museo hacia el área arqueológica.
12. Complementación de rótulos de los muelles con otro rótulo en el envés.
13. Actualización de las fórmulas de los registros generales de visitantes y creación de un nuevo formato para ingreso de registros de visitantes que permite la generación de gráficas inmediatamente al ingresar los datos.
14. Ingreso de datos de visitación al parque al formato nuevo.
15. Recorrido para supervisar la infraestructura e identificar las necesidades de rótulos, supervisar la existencia y buen funcionamiento de los existentes.
16. Mantenimiento y reemplazo de los rótulos existentes.
17. Se hicieron y se pegaron 8 rótulos en las puertas de los baños para identificar su uso.
18. Se hicieron y se pegaron 4 rótulos para guiar a los visitantes a los baños de hombres.
19. Recorridos para supervisar las visitas turísticas y uso del área de camping.
20. Recorrido matutino para supervisar la infraestructura.
21. Aprovechamiento de plumas de oropéndola muerta.

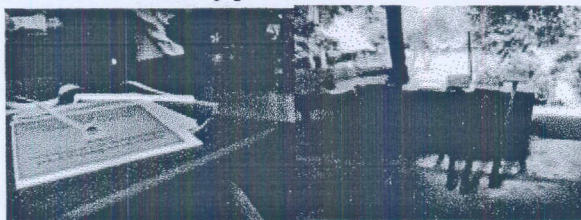
## Resultados

1. Se ubicaron 2 mantas con normativas en la entrada principal del sitio arqueológico para socializar las normas más importantes. Su colocaron a la par del mapa del sitio para que los visitantes no pierdan la oportunidad de verlas. Las normas son de fácil comprensión debido a que utilizan simbología en vez de palabras, rebasando así las barreras de los idiomas.



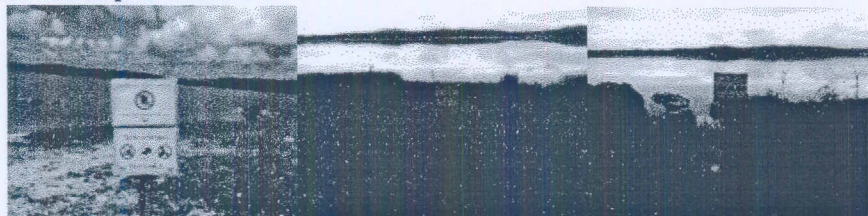
Mantas de normativas a la par del mapa en entrada del sitio arqueológico

2. Se llevó a cabo la reunión mensual con encargado de la unidad de cobro de CONAP para corroborar los registros entre instituciones. Esta reunión tubo por objetivo analizar y comparar los datos de ingresos registrados por las 2 instituciones. En este caso se corroboró que las dos instituciones llevan los mismos datos de ingresos (numero de boletos ingresados iguales), sin embargo el encargado no presentó las boletas de depósitos. Se comprometió a presentarlas en el transcurso del mes.
3. Se imprimieron, cortaron y emplasticaron 18 rótulos. También se les puso madera a los que lo requerían. Estos rótulos luego fueron ubicados en sus respectivas áreas con el propósito de complementar los rótulos existentes y para hacer los recorridos de los turistas más claros.



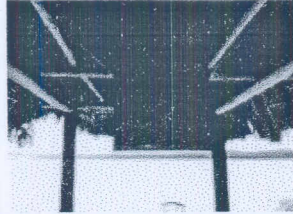
Creación de rótulos para área de uso público

4. Se ubicaron 3 rótulos en las playas del área de camping para indicar prohibiciones de nadar, pescar e informar sobre la existencia de cocodrilos. Estos rótulos son de suma importancia ya que en algunos casos tenemos conflictos con los visitantes, quienes deciden realizar alguna de éstas actividades prohibidas en la playa. Se espera que los rótulos recuerden más claramente las restricciones y así no se repita constantemente la situación incómoda de tener que discutir con los visitantes sobre las prohibiciones.

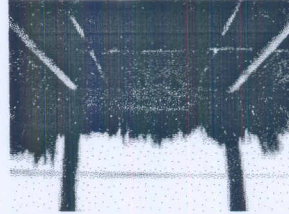


Rótulos ubicados en la playa del camping con restricciones

5. Se instalaron 2 rótulos colgantes para los muelles con indicaciones sobre la existencia de cocodrilos y las prohibiciones de nadar y pescar. Estos rótulos se ubicaron de forma disimulada, pero capaces de llamar la atención. La función de éstos rótulos es de suma importancia ya que recuerda de forma gráfica que existen restricciones en el agua, por estar ubicado dentro de un área protegida y que aparte alberga cocodrilos.

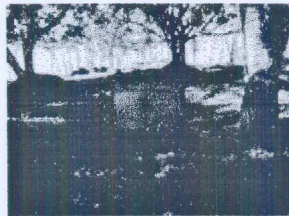


Rótulo colgante en playa del Camping



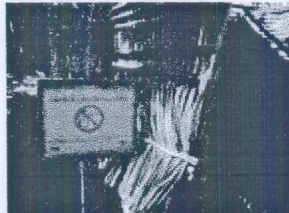
Rótulo colgante de Calzada del Lago

6. Se instaló 1 rótulo para designar el área de fogatas cerca del área de camping. Debido a que es usual que las personas deseen hacer fogatas cerca del camping, se designó y señalizó un área específica para realizar esta actividad que puede ser una amenaza dentro de un ecosistema como este.



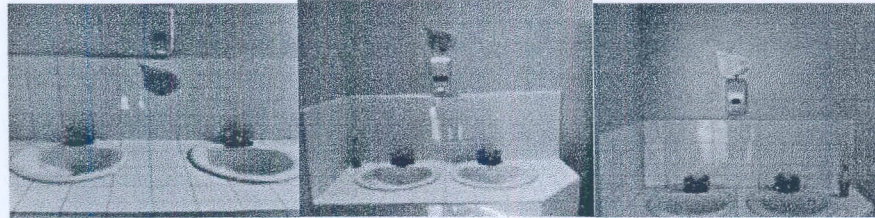
Rótulo que designa el área de fogatas

7. Se ubicó 1 rótulo de restricciones en área de duchas, el cual recuerda a los usuarios que debido a que las duchas no tienen tuberías para el manejo de aguas residuales, el uso de jabones convencionales está prohibido. Sin embargo el uso de jabones biodegradables sí se permite, como se indica en el rótulo en inglés y español.



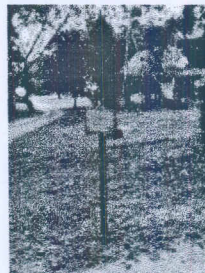
Rótulo que indica las restricciones de uso de jabón convencional

8. Se viajó a la Ciudad de Guatemala, para asistir a una capacitación para el manejo de la página web del parque. La dirección de la página web es [destinoyaxha.com](http://destinoyaxha.com) en español y [destinationyaxha.com](http://destinationyaxha.com) en inglés. Esta capacitación permitió conocer todos los procedimientos necesarios para actualizar y manejar la información de la página web, por medio de programación básica.
9. Se ubicaron 8 rótulos para promover el uso responsable del agua en los baños del área de uso público. Es de suma importancia educar a los visitantes sobre el uso apropiado de los recursos básicos, como el agua. Por esa razón, se colocaron rótulos que en inglés y español recuerdan que el agua es un líquido vital el cual no debe desperdiciarse. Asimismo invita a los usuarios al cerrado correcto de las llaves.



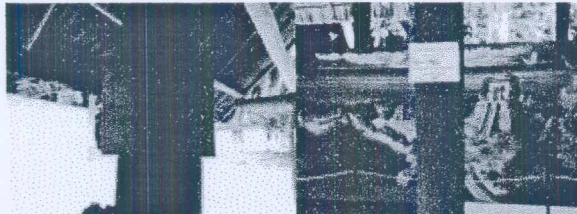
Rótulos en forma de gota con indicaciones para el cuidado del agua

10. Se ubicó 1 rótulo con flechas indicativas para guiar hacia el parqueo en el área de museo y camping. Basados en el problema de desubicación de los conductores en el momento de tratar de ingresar hacia el parqueo ubicado en el área de museo y camping se decidió poner un rótulo indicativo del área designada para parqueo de visitantes, para evitar que estos vehículos particulares se dirijan al parqueo del área técnica.



Rótulo ubicado en la entrada del parqueo del camping/museo que dirige el tráfico hacia la izquierda

11. Se ubicaron 2 rótulos para guiar hacia el sendero natural que conduce del área de camping y museo hacia el área arqueológica. Esta acción se complementa con otros esfuerzos de señalización. Lo que se espera lograr es indicar a los visitantes las opciones de caminos que pueden tomar para realizar diferentes actividades dentro del PNYNN. Estos rótulos se ubicarán en áreas clave en donde actualmente no se encuentra ningún tipo de información sobre las opciones a tomar.



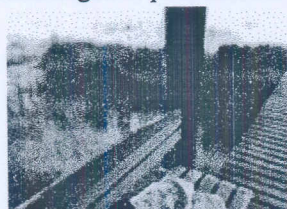
Rótulos que dirigen al sendero natural para el parqueo y área arqueológica

12. Se complementaron los rótulos de prohibiciones colgantes en los muelles, con 2 rótulos iguales en el envés de cada marco de madera. La idea fue que sin importar de donde proviene la persona que está viendo el rótulo, ya sea de la lancha o de la playa, pueda leerlo.

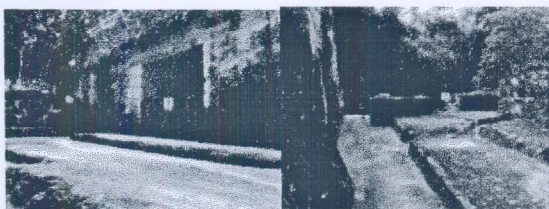


Rótulos de prohibiciones en el envés del rótulo que ve hacia la playa

13. Se creó un nuevo formato para el ingreso de los registros de visitantes, en el que se actualizaron las fórmulas y que permite la generación de gráficas inmediatamente al ingresar los datos. El nuevo formato de registros ofrece una mayor eficiencia en el ingreso de datos lo que reduce el tiempo necesario par hacer esa tarea y tiene la ventaja de presentar gráficas conforme se va ingresando la información. Este formato es mas agradable para el usuario, e incluye nueva información como: ingresos a Topoxte, depósitos realizados por CONAP y las gráficas de ingresos económicos y de personas.
14. Se ingresaron los datos mensuales de visitación al parque al nuevo registro. Durante esa tarea se reconoció la eficiencia del nuevo formato y se generaron las respectivas gráficas.
15. Se realizaron los típicos recorridos para supervisar la infraestructura e identificar las necesidades de rótulos, supervisar la existencia y buen funcionamiento de los existentes. En el recorrido se identificaron diferentes fallas en la infraestructura, las cuales fueron reportadas al equipo de mantenimiento para que fueran arregladas. Así mismo se documentaron las mejoras realizadas según el plan anterior de mantenimiento.

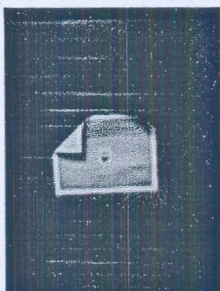


Identificación de banca con respaldo roto.



Supervisión de nuevos rótulos de restricciones para acrópolis Sur

16. Se dio mantenimiento a los rótulos existentes, debido a que las condiciones ambientales los deterioran frecuentemente. Se identificó que 4 rótulos se arruinaron por estar a la intemperie y se reemplazaron, así como los 17 rótulos de los baños que se humedecieron y también hubo que reemplazarlos. El reemplazo de los rótulos se hizo con unos rótulos más resistentes, emplastados para evitar el deterioro rápido de los materiales.

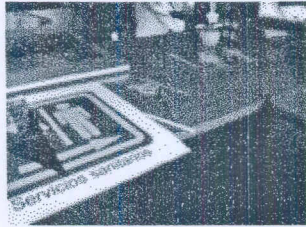


Rótulo anterior



Rotulo actual emplastado

17. Las puertas de los baños del área de uso público, en algunos casos no estaban identificadas y en otros, estaban identificados de manera inconsistente, o sea con rótulos de diferentes tipos, haciéndolos ver informales. Por está razón se crearon y pegaron 8 imágenes que identifican los baños para hombres y mujeres, en todas las áreas de uso público de Yaxha. Estos rótulos responden a las especificaciones para la señalización de áreas protegidas propuesta por CONAP.

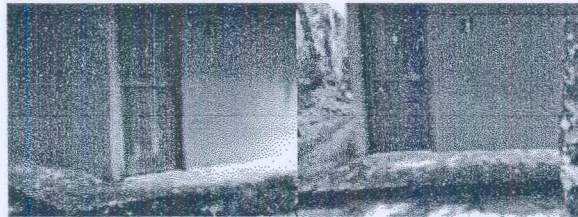


Creación de rótulos



Rótulos consistentes en puertas de servicios sanitarios

18. El acceso a los baños de hombres usualmente es confuso para los visitantes, debido a que se encuentran en la parte trasera de los ranchos de baños. Por esa razón guiar a las personas es una necesidad básica. Se hicieron y se pegaron 4 rótulos que cumplen con la función de guiar a los visitantes a los baños de hombres.

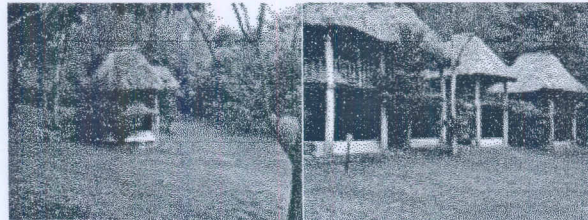


Rótulos a la par de los baños de mujeres que explican dónde están los baños de hombres

19. Se realizaron recorridos para supervisar las visitas turísticas y el uso del área de camping. Estos recorridos permiten reconocer las necesidades de los turistas. También demuestran la efectividad de nuestros procesos administrativos y de manejo de turismo. Estas son actividades necesarias a realizar frecuentemente, debido a que en esos momentos se reconoce que siempre hay mejoras que hacer tanto en la infraestructura, administración como en sistemas de manejo del turismo.



Turistas recorriendo el parque



Visitantes disfrutando del área de camping

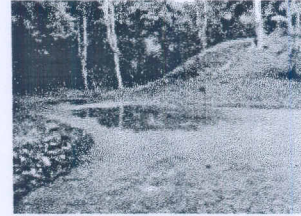
20. También se realizan recorridos específicos matutinos para supervisar la infraestructura en condiciones lluviosas. Estos recorridos permiten revisar minuciosamente la infraestructura cuando no hay casi nada de visitantes en el parque. Durante los recorridos se observan diferentes situaciones, como por ejemplo en las épocas de lluvia se verifica que todas las instalaciones estén bien a pesar de las condiciones climáticas. En caso de encontrar situaciones que ponen en peligro al visitante, se pide apoyo al equipo para arreglar las amenazas. Cabe resaltar que durante un recorrido se encontró una oropéndola (*Oropendola moctezuma*) muerta bajo el árbol donde todas anidan, se cree que su muerte fue por causas naturales en una pelea por el territorio.



Sendero bloqueado por rama rota frente Acrópolis Sur

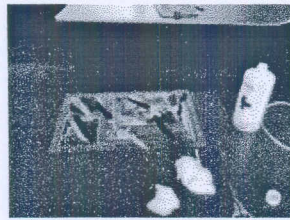


Oropéndola muerta en Plaza de las Sombras



Sendero inundado por Acrópolis Sur

21. Debido a que se encontró una oropéndola muerta, se decidió aprovechar sus plumas. Su plumaje de vistoso color amarillo es un excelente material para hacer punteros para las estelas del parque. Así que se limpiaron y desinfectaron las plumas para eliminar los ácaros e impurezas, para luego manipularlas y hacer los punteros necesarios.



Limpieza de plumas

Atentamente me despido de usted, deseándole éxitos en todos sus proyectos.

Vo. Bo.

*Nelson Carabeo*  
Nelson Carabeo

**NELSON CARABEO CHAY**  
COORDINADOR ADMINISTRATIVO  
PARQUE NACIONAL YAXHÁ - NAKUM - NARANJO  
DGPCN



*Dorianne Sofia Anzueto Pellecer*  
Dorianne Sofia Anzueto Pellecer